

调音台

MIXER



- 模拟调音台
- 数字调音台
- 机架式调音台
- 舞台接口箱



调音台—模拟调音台



GA-3108: 8路调音台

- 输入：4路话筒卡龙母，4路莲花。单声道输入配备高品质话筒放大器。
- 输出：主声道双声道平衡、6.35插座。SUB 双声道6.35插座。
- 高中低音调节，话筒48V供电选择。
- 录音输出，2编组输出，2路辅助输出，数码混响。
- 每通道有高、中、低3段参量均衡器。
- 备有录音输入输出功能。
- 开关、指示：船型开关、面板电源指示灯，监听电平指示。



GA-3108U: 8路调音台 (USB录音放音)

- 输入方式：4路话筒卡龙母，4路莲花。
- 输出方式：主声道双声道平衡、6.35插座。SUB 双声道6.35插座。
- 单声道输入配备高品质话筒放大器。高中低音调节，话筒48V供电选择。
- 录音输出，2编组输出，2路辅助输出，数码混响，USB录音放音。
- 每通道有高、中、低3段参量均衡器。
- 外置式低噪声电源设计。备有录音输入输出功能。
- 开关、指示：船型开关、面板电源指示灯，监听电平指示。



GA-3108A: 8路机架式调音台

- 本设备是带4路单声道和4路话筒输入，2路立体声输入。
- 4路幻象电源供电。
- 单声道输入配备高品质话筒放大器。
- 1编组输出及2路辅助输出。
- 4路话筒输入通道有高、中、低3段参量均衡器调节。
- 2路立体声通道输入有高、低2段参量均衡器调节。
- 输出通道有高、低2段参量均衡器调节。
- 监听电平显示。备有录音输出功能。



GA-3112: 12路调音台

- 输入电压：AC220V/50Hz。
- 输入方式：8路话筒卡龙母，4路线路莲花。
- 输出方式：主声道双声道平衡、6.35插座。SUB 双声道6.35插座。
- 高中低音调节，话筒48V供电选择。
- 录音输出，2编组输出，2路辅助输出，数码混响。
- 备有录音输入输出功能。
- 频率响应：20Hz ~ 20KHz。
- 开关、指示：船型开关、面板电源指示灯，监听电平指示。



GA-3112U: 12路调音台 (USB录放)

- 输入电压：AC220V/50Hz。
- 输入方式：8路话筒卡龙母，4路线路莲花。
- 输出方式：主声道双声道平衡、6.35插座。SUB 双声道6.35插座。
- 高中低音调节，话筒48V供电选择。
- 录音输出，2编组输出，2路辅助输出，数码混响。
- 备有录音输入输出功能，备有USB录播功能。
- 频率响应：20Hz ~ 20KHz。
- 开关、指示：船型开关、面板电源指示灯，监听电平指示。



GA-3112G: 12路机架式调音台

- 输入方式：8路话筒卡龙母，4路线路莲花。
- 输出方式：主声道双声道平衡、6.35插座。SUB 双声道6.35插座。
- 高中低音调节，话筒48V供电选择。
- 录音输出，2编组输出，2路辅助输出，数码混响。
- 置式低噪声电源设计。
- 备有录音输入输出功能。
- 频率响应：20Hz ~ 20KHz。
- 规格（长*宽*高）mm：437*200*300，机架式设计。



GA-3116: 16路调音台

- 输入电压：AC220V/50Hz。
- 规格（长*宽*高）mm：560*400*90。
- 输入方式：12路单声道和12路话筒输入，2路立体声输入。
- 单声道输入配备高品质话筒放大器。
- 高中低音调节，话筒48V供电选择。
- 录音输出，2编组输出，2路辅助输出，数码混响。
- 每通道有高、中、低3段参量均衡器。
- 备有录音输入输出功能。



调音台—模拟调音台



GA-5008MQ : 调音台 (8路/2编组/USB及蓝牙播放)

- 8路低噪音设计。
- 通道3段EQ。
- 2编组, 2辅助输出。
- 1路立体声返回。
- USB 播放器, 蓝牙播放器。
- 16 DSP Echo效果器。
- 通道哑音功能。
- 宽电压90V240V/50Hz/60Hz。



GA-5012MQ : 调音台 (12路/2编组)

- 12路低噪音设计。
- 通道3段EQ。
- 2编组, 2辅助输出。
- 1路立体声返回。
- USB 播放器, 蓝牙播放器。
- 16 DSP Echo效果器。
- 通道哑音功能。
- 宽电压90V240V/50Hz/60Hz。



GA-5016MQ : 调音台 (16路/2编组)

- 16路低噪音设计。
- 通道3段EQ。
- 2编组, 2辅助输出。
- 1路立体声返回。
- USB 播放器, 蓝牙播放器。
- 16 DSP Echo效果器。
- 通道哑音功能。
- 宽电压90V240V/50Hz/60Hz。



GA-5206MQ : 6路调音台 (USB录放/蓝牙)

- 6路单声输入, 通道3段均衡, 一组辅助发送, 一组返回。
- 60mm高精度对数式衰减推子, 256 DSP效果器, 七段主控均衡。
- 一组立体声输出, +48V幻像电源, USB录音, 播放功能, 新增蓝牙功能。
- 通道哑音功能。主混音噪音。
- 重量 (KG): 4.30kg。
- 规格尺寸: mm(H*W*L)104*320*390。



GA-5208MQ : 8路调音台 (USB录放/蓝牙)

- 8路单声输入, 通道3段均衡, 一组辅助发送, 一组返回。
- 60mm高精度对数式衰减推子, 256 DSP效果器, 七段主控均衡。
- 一组立体声输出, +48V幻像电源, USB录音, 播放功能, 新增蓝牙功能。
- 通道哑音功能。主混音噪音。
- 重量 (KG): 5.0kg。
- 规格尺寸: mm(H*W*L)104*387*390。



GA-5212MQ : 12路调音台 (USB录放/蓝牙)

- 12路单声输入, 通道3段均衡, 一组辅助发送, 一组返回。
- 60mm高精度对数式衰减推子, 256 DSP效果器, 七段主控均衡。
- 一组立体声输出, +48V幻像电源, USB录音, 播放功能, 新增蓝牙功能。
- 通道哑音功能。主混音噪音。
- 重量 (KG): 6.35kg。
- 规格尺寸: mm(H*W*L)104*490*390。



GA-5216MQ : 16路调音台 (USB录放/蓝牙)

- 16路单声输入, 通道3段均衡, 一组辅助发送, 一组返回。
- 60mm高精度对数式衰减推子, 256 DSP效果器, 七段主控均衡。
- 一组立体声输出, +48V幻像电源, USB录音, 播放功能, 新增蓝牙功能。
- 通道哑音功能。主混音噪音。
- 重量 (KG): 7.65kg。
- 规格尺寸: mm(H*W*L)104*699*390。



调音台—模拟调音台



GA-5110MQ : 10路调音台(蓝牙/USB/两编组)

- 内置USB播放，亦可外接多种设备。
- 10路输入，4个单声道话筒+3个立体声道话筒。
- 通道3段参量均衡器。监听独立输出，耳机监听输出。
- 主声道L/R，SUB编组，PFL独奏等母线信号分配按钮。
- AUX辅助发送，效果FX发送功能，REC莲花输入和录音输出。
- 内置99种24BIT DSP 参数可调音频效果器，数字显示屏。
- SUB1/2编组输出。双12段电平监视。48V幻象供电。
- 内置100V/240V，50-60Hz宽频电源。



GA-5114MQ : 14路调音台(蓝牙/USB/两编组)

- 内置USB播放，亦可外接多种设备。
- 14路输入，8个单声道话筒+3个立体声道话筒。
- 通道3段参量均衡器。监听独立输出，耳机监听输出。
- 主声道L/R，SUB编组，PFL独奏等母线信号分配按钮。
- AUX辅助发送，效果FX发送功能，REC莲花输入和录音输出。
- 内置99种24BIT DSP 参数可调音频效果器，数字显示屏。
- SUB1/2编组输出。双12段电平监视。48V幻象供电。
- 内置100V/240V，50-60Hz宽频电源。



GA-5118MQ : 18路调音台(蓝牙/USB/两编组)

- 内置USB播放，亦可外接多种设备。
- 18路输入，12个单声道话筒+3个立体声道话筒。
- 通道3段参量均衡器。监听独立输出，耳机监听输出。
- 主声道L/R，SUB编组，PFL独奏等母线信号分配按钮。
- AUX辅助发送，效果FX发送功能，REC莲花输入和录音输出。
- 内置99种24BIT DSP 参数可调音频效果器，数字显示屏。
- SUB1/2编组输出。双12段电平监视。48V幻象供电。
- 内置100V/240V，50-60Hz宽频电源。



GA-5316MQ : 16路四编组调音台

- 紧凑型多功能调音台。
- 16路低噪声通道，4编组。
- 4辅助并可灵活的推子前后选择，24Bit DSP效果器，4路立体声返回。
- D/L灯，48V 幻像电源。
- 通道：12 Mono + 4 Stereo。
- 通道均衡：3 Band + Mid Sweep。
- 主输出：1 Stereo。



GA-5324MQ : 24路四编组调音台

- 紧凑型多功能调音台。
- 24路低噪声通道，4编组。
- 4辅助并可灵活的推子前后选择，24Bit DSP效果器，4路立体声返回。
- D/L灯，48V 幻像电源。
- 通道：20 Mono + 4 Stereo。
- 通道均衡：3 Band + Mid Sweep。
- 主输出：1 Stereo。



GA-5332MQ : 32路四编组调音台

- 紧凑型多功能调音台。
- 32路低噪声通道，4编组。
- 4辅助并可灵活的推子前后选择，24Bit DSP效果器，4路立体声返回。
- D/L灯，48V 幻像电源。
- 通道：28 Mono + 4 Stereo。
- 通道均衡：3 Band + Mid Sweep。
- 主输出：1 Stereo。



调音台—数字调音台



GZM-5912D: 数字调音台 (12路)

- 12路信号输入 (6路MIC、1组立体声、1组返回、声卡/MP3+光纤)。
- 8路信号输出 (立体声主输出, 6路编组输出)。
- +48V幻象电源 (MIC通道独立打开关闭)。
- 各通道均设有行程100MM电动推子, 信号灯、峰值灯。
- 4个快捷场景调用模式, 12个场景存储。
- 内置两路双DSP效果器。
- 3.2寸400*240高清触摸彩屏。
- 多操作系统操控软件 (Android、IOS、WINDOWS) 中英文切换显示。



GZM-6016D: 数字调音台 (16路)

- 12路MIC输入1组立体声输入, 1路数字输入: 光纤/声卡, MP3。
- 输入通道声像调节, MIC输入增益调节 (数字增益)
- +48V幻象电源 (MIC通道均可独立打开关闭)
- 内置噪声门, 压限器, 高低通, 5段参量均衡, 延时, 输通道声像平衡调节。
- 通道参数快速拷贝功能, 输入输出EQ ON/OFF, 多功能旋钮。
- 8路信号输出 (主输出L,R, 4路AUX输出, 2路编组输出), AUX输出。
- 数字录音功能, 用户可自定义层, 输出混合编辑功能。
- 双USB接口, 内置声卡 (MP3、PC直接播放音乐)。
- 4个快捷场景调用模式, 20个场景存储。用户参数的存储与调取。
- 内置两路双DSP数字效果器。FX脚踏开关接口。光纤输入/输出。
- 多操作系统操控软件 (IOS系统、Android系统、WINDOWS系统)。
- 5寸480*272电阻触摸显示屏, 中英文操作界面。



GZM-6020D: 数字调音台 (20路)

- 16路MIC输入1组立体声输入, 数字输入: 光纤/声卡, MP3。
- 输入通道声像调节, MIC输入增益调节 (数字增益)
- +48V幻象电源 (MIC通道均可独立打开关闭)
- 内置噪声门, 压限器, 高低通, 5段参量均衡, 延时, 输通道声像平衡调节。
- 通道参数快速拷贝功能, 输入输出EQ ON/OFF, 多功能旋钮。
- 10路信号输出 (主输出L,R, 4路AUX输出, 4路编组输出), AUX输出。
- 数字录音功能, 用户可自定义层, 输出混合编辑功能。
- 双USB接口, 内置声卡 (MP3、PC直接播放音乐)。
- 4个快捷场景调用模式, 100个场景存储。用户参数的存储与调取。
- 内置两路双DSP数字效果器。FX脚踏开关接口。光纤输入/输出。
- 多操作系统操控软件 (IOS系统、Android系统、WINDOWS系统)。
- 7寸800*480电容触摸显示屏。



GZM-6024D: 24路数字调音台

- 24路MIC输入1组立体声输入, 数字输入: 光纤/声卡, MP3
- 输入通道声像调节, MIC输入增益调节 (数字增益)
- +48V幻象电源 (MIC通道均可独立打开关闭)
- 内置噪声门, 压限器, 高低通, 5段参量均衡, 延时, 输通道声像平衡调节。
- 通道参数快速拷贝功能, 输入输出EQ ON/OFF, 多功能旋钮。
- 12路信号输出 (主输出L,R, 6路AUX输出, 4路编组输出), AUX输出。
- 数字录音功能, 用户可自定义层, 输出混合编辑功能。
- 双USB接口, 内置声卡 (MP3、PC直接播放音乐)。
- 4个快捷场景调用模式, 100个场景存储。用户参数的存储与调取。
- 内置四路独立DSP效果器。FX脚踏开关接口。光纤输入/输出。
- 多操作系统操控软件 (IOS系统、Android系统、WINDOWS系统)。
- 7寸800*480电容触摸显示屏。



GZM-6032D: 32路数字调音台

- 32路MIC输入1组立体声输入, 数字输入: 光纤/声卡, MP3。
- 输入通道声像调节, MIC输入增益调节 (数字增益)。
- +48V幻象电源 (MIC通道均可独立打开关闭)。
- 内置噪声门, 压限器, 高低通, 5段参量均衡, 延时, 输通道声像平衡调节。
- 通道参数快速拷贝功能, 输入输出EQ ON/OFF, 多功能旋钮。
- 12路信号输出 (主输出L,R, 6路AUX输出, 4路编组输出), AUX输出。
- 数字录音功能, 用户可自定义层, 输出混合编辑功能。
- 双USB接口, 内置声卡 (MP3、PC直接播放音乐)。
- 4个快捷场景调用模式, 100个场景存储。用户参数的存储与调取。
- 内置四路独立DSP效果器。FX脚踏开关接口。光纤输入/输出。
- 多操作系统操控软件 (IOS系统、Android系统、WINDOWS系统)。
- 7寸800*480电容触摸显示屏。



调音台—数字调音台



GZM-6132D: 32路数字调音台

- 操作系统：基于Linux操作系统开发，无惧病毒，运行更安全稳定。5核CPU处理器，1.8G主频，急速开机，运行速度更快。
- 10.1寸1280*800高清触控显示，中英文操作界面，自由切换，更易上手。关机参数自动保存，不用担心数据丢失。
- 42路信号输入（38模拟+4数字）：32路MIC/Line输入，2组3.5莲花立体声输入，1组3.5立体声耳机输入接口，
- 2组数字输入：声卡，MP3，AES数字输入。
- 20路信号输出：主输出L/R，14路AUX1-14辅助输出，1路立体声耳机监听输出，AES输出。最大支持74路信号输入，36路信号输出。
- 支持Dante:选配32x32 Dante板卡，实现Dante信号的输入输出，支持多轨录音。
- 每个输入通道都内置压限器，噪声门，相位，高低通滤波器，5段参量均衡，延时，通道声像平衡调节。
- 通道参数快速拷贝功能；各通道均设有多功能菜单，哑音和监听。通道均设有行程100MM电动推杆（33个ALPS电动推子）。
- 输入输出及效果通道独立物理推子控制。各通道推子支持用户自定义层功能。
- 两个推子层翻页按键（输入翻页，输出及效果固定推子，操作更方便快捷）。
- 8个可自定义的物理按键。8个DCA编组，8个静音编组。每个通道独立的反馈抑制器管理。
- 自带信号发生器（粉红噪声/正弦波/白噪声），可自定义从任何一个或者多个输出通道输出。
- 自带实时频谱RTA功能（颜色可编辑）。支持双机同步数据备份。通道以及场景编辑支持中文输入法。
- 集成自动混音功能。支持对讲话筒（Talkback）功能。支持MIDI接口输入。AUX输出（推子前/后）可设置。
- 输出通道处理:高低通滤波，15段参量均衡,主输出31段（GEQ支持通过在推子上操控），压缩器，延时（每通道350ms=119米），相位。
- USB 8*8多通道播放录音。内置声卡（手机、IPAD、MP3、PC直接播放、录音）。
- 8个快捷场景调用模式，100个场景存储，可自定义场景名字，支持中文输入，场景无缝切换，不会断音，支持U盘导入导出。
- 本地内置4个立体声独立的DSP效果器，预设多种效果模式供用户直接使用。支持232中控控制；支持有线网口调节（或外接路由器无线调节）。
- 多操作系统操控软件（IOS系统、Android系统、WINDOWS系统）



GZM-6132D-DT: 数字调音台网络音频扩展卡 (32*32)

- 32*32个双向音频通道，可通过CAT5控制
- 使用标准、现成的计算机网络设备
- 自动发现和自动配置IP地址
- 易于加入、命名、移除、调整设备
- 支持Dante的设备很丰富多样
- 冗余网络选项的二级端口
- 采样率精确的播放同步
- 极低的延迟
- 千兆比特端口
- Dante控制器软件可用于设置网络



GZM-DS1608: 数字接口箱

- 16路带高品质话放输入通道
- 8路模拟平行XLR输出通道
- 网络传输具备超低延迟
- CAT5电缆的传输距离可达80m
- 双扩展端口，不需要拓展器或路由器
- 可通过数字台远程控制开机启动
- 整机由高质量的组件所构成
- 坚固耐用的结构确保长效的使用寿命
- 机器尺寸/重量:
- 长宽高: 480*290*100MM



调音台—数字调音台



GZM-6308D: 8路数字调音台

- 5寸800*480高清电容触摸显示屏。4路MIC/Line输入, 2组RCA立体声输入。
- 2路独立声卡数字输入, 1路数字 (MP3、蓝牙)。
- 输入内置噪声门, 压限器, 高低通, 4段参量均衡, 延时, 相位, 声像平衡。
- MIC/Line输入支持独立的反馈抑制功能, 有效抑制啸叫。
- 6路输出 (L/R立体声主输出, 两路单声道输出, 两路立体声耳机输出)。
- 输出内置15段参量EQ均衡, 压限器, 高低通滤波器, 延时, 相位。
- 内置两路独立效果器单元; 内置5.0双模数字蓝牙。
- 面板4个快捷场景调用模式。支持红外遥控一键控制, UDP协议中控控制。
- 多操作系统操控软件, 手机APP蓝牙wifi连接调试, 电脑调试。



GZM-6224DR: 机架式数字调音台 (24路)

- 7寸1024*600高清触摸显示屏。
- 24路输入: 16路MIC/Line, 2组立体声, 2路数字: 声卡, MP3, 立体声AES。
- 14路输出: 两路功放选配, 8路SUB编组, 1组立体声耳机, 1组立体声AES。
- 输入通道声像调节。自带反馈抑制器。自动混音功能。
- 输入通道内置噪声门, 压限器, 高低通, 5段参量均衡, 延时, 通道声像平衡调节。
- 通道参数快速拷贝功能。输入输出EQ ON/OFF。多功能旋钮, 方向按键。
- 每个输出通道处理: 高低通滤波, 11段参量均衡, 压缩器, 延时, 相位。
- 数字录音功能。内置声卡 (手机、IPAD、MP3、PC直接播放、录音)。
- 多操作系统操控软件 (IOS系统、Android系统、WINDOWS系统)。



GZM-EX1608: 舞台接口箱 (机架式数字调音台)

- 4.3寸480*272电阻触摸显示屏。
- 18路信号输入 (16路MIC/Line输入1组数字输入: 光纤/声卡, MP3)。
- 10路信号输出 (10路编组输出+1路监听输出+1路光纤输出)。
- 输入通道声像调节; 自带反馈抑制器; 自动混音 (AutoMixer) 功能。
- 输入通道内置噪声门, 压限器, 高低通, 输入5段参量均衡, 延时, 声像平衡。
- 通道参数快速拷贝功能; 输入输出EQ ON/OFF; 多功能旋钮, 方向按键。
- 每个输出通道处理: 高低通滤波, 11段参量均衡, 压缩器, 延时, 相位。
- 数字录音功能; 内置声卡 (手机、IPAD、MP3、PC直接播放、录音)。
- 内置两个独立的DSP效果器; 光纤输入/输出。



GA-5816DR: 16路机架式数字调音台

- 128*64点阵显示OLED屏; Auto Mixer自动混音; Duck闪避器。
- FBC反馈抑制器; 485中控控制; 可任意选配集成卡 (如: DANTE卡等)。
- 兼容IOS/Android系统调试; 本机使用前可进入自检模式分析系统异常。
- 每一路输出都带有31段图示均衡器。设置密码一键锁定功能。
- 具备数字信号输入和数字信号输出功能且可独立开关。
- 10个输入麦克风放大器; 16个线性电平输入。
- 1个立体声输出, 一个耳机输出, 一个控制室输出; 4个辅助输出。
- 编程, 保存, 读取, 复制功能; 24组场景保存。



GA-5820DII: 高端数字调音台 (20路全触屏)

- 具备数字信号输入和数字信号输出功能。配置7英寸超大液晶高清触摸屏。
- 具有20路输入, 包括16路单声道输入、4路立体声输入、2路TAPE输入、1路数字信号输入、1路USB输入。
- 具有14路输出, 包括2路主输出、4路编组输出、4路辅助输出、2路TAPE输出、1路耳机输出、1路数字输出。
- 配置双数字效果器, 用户可任意编辑效果模式、音效、深浅度等。
- 内置13组图示均衡器 (GEQ); 内置高效的DSP音频处理器。
- 支持24组数字场景的记忆保存, 可随时调用。每个通道均具备复制功能。
- PC软件支持WINDOWS、MAC、IPAD系统。
- 具备分离开关的录音机输入/输出, 将讯号发送到控制室和主混音输出。



GA-5824DII: 高端数字调音台 (24路)

- 24路通道输入; 2路主输出; 8路编组输出; 1路耳机输出。
- 2个内置的数字效果器, 可叠加使用; 48KHz采样率; 4段参量均衡器。
- 相位、延时、等DSP功能; DCA输入集团编组功能; 屏幕和机械部分设置密码锁。可进行远程控制: 通过PC或者IPAD等电子设备。
- 设备自带7英寸超大彩色液晶触摸显示屏。
- 可通过DANTE进行远程信号传输。
- 设备留有模块接口, 可选配接入多轨道录音模块、DANTE传输模块等。



调音台—数字调音台



GDM-1206D: 数字调音台 (12*6)

- 模拟输入: 10CH (6MIC + 4Line); 数字输入: S/P DIF、光纤。
- 数字输出: AES EBU; 模拟输出: L/R+4BUS+Headphone(L/R)。
- USB: 录音播放; 播放格式APE、FLAC、MP3、WAV。
- 7寸电阻触摸屏1024x600分辨率; 内置12个通道独立的反馈抑制器。
- 集成音箱管理器; 带2个DCA; iPad触摸屏全功能控制, 实时数据同步。
- 可选配WIFI热点; 支持8个终端同时控制; 内置2个效果器模块。
- 输入通道具有4段参数均衡、噪声门、反馈抑制器、高低通、压缩、反相。
- 每个输出通道具有8段参数均衡、高低通、压缩、反相、1秒延时器。
- 支持100组场景预设功能, 可导出、导入USB存储器, 便于数据备份。
- 32个PEQ模式存储; 内置信号发生器: 正弦波、粉红噪声、白噪声。
- 8个推子编组、1个系统静音按键、3个快速静音按键。



GDM-1812D: 数字调音台 (18*12)

- 模拟输入: 16CH (14MIC + 2Line); 数字输入: S/P DIF、光纤。
- 数字输出: AES EBU; 模拟输出: L/R+6BUS+2AUX+Headphone(L/R)。
- USB: 录音播放; 播放格式APE、FLAC、MP3、WAV。
- 7寸电阻触摸屏1024x600分辨率; 内置16个通道独立的反馈抑制器。
- 集成音箱管理器; 带2个DCA; iPad触摸屏全功能控制, 实时数据同步。
- 可选配WIFI热点; 支持8个终端同时控制; 内置2个效果器模块。
- 输入通道具有4段参数均衡、噪声门、反馈抑制器、高低通、压缩、反相。
- 每个输出通道具有8段参数均衡、高低通、压缩、反相、1秒延时器。
- 支持100组场景预设功能, 可导出、导入USB存储器, 便于数据备份。
- 32个PEQ模式存储; 内置信号发生器: 正弦波、粉红噪声、白噪声。
- 8个推子编组、1个系统静音按键、3个快速静音按键。



GDM-2012D: 数字调音台 (20*12)

- 模拟输入: 16CH (14MIC + 2Line); 数字输入: S/P DIF、光纤。
- 数字输出: AES EBU; 模拟输出: L/R+6BUS+2AUX+Headphone(L/R)。
- USB: 录音播放; 播放格式APE、FLAC、MP3、WAV。
- 7寸电阻触摸屏1024x600分辨率; 内置16个通道独立的反馈抑制器。
- 集成音箱管理器; 带2个DCA; iPad触摸屏全功能控制, 实时数据同步。
- 可选配WIFI热点; 支持8个终端同时控制; 内置2个效果器模块。
- 输入通道具有4段参数均衡、噪声门、反馈抑制器、高低通、压缩、反相。
- 每个输出通道具有8段参数均衡、高低通、压缩、反相、1秒延时器。
- 支持100组场景预设功能, 可导出、导入USB存储器, 便于数据备份。
- 32个PEQ模式存储; 内置信号发生器: 正弦波、粉红噪声、白噪声。
- 8个推子编组、1个系统静音按键、3个快速静音按键。



GDM-2414D: 数字调音台 (24*14)

- 模拟输入: 24CH (MIC/Line); 模拟输出: L/R+10BUS+Headphone(L/R)。
- 10寸电阻触摸屏1280x800分辨率; 17个100mm电动推子。
- 内置USB录音、放音功能; 内置16个通道独立的反馈抑制器。
- 内置16路自动混音; 带8个DCA; iPad触摸屏全功能控制, 实时数据同步。
- 支持8个终端同时控制; 内置2个效果器模块。
- 输入通道具有4段参数均衡、噪声门、反馈抑制器、高低通、压缩、反相。
- 每个输出通道具有参数均衡、高低通、压缩、反相、1秒延时器。
- 10BUS混音总线可选择推子前、推子后 (PRE/POST)。
- 支持100组场景预设功能, 可导出、导入USB存储器, 便于数据备份。
- 32个PEQ模式存储; 内置信号发生器: 正弦波、粉红噪声、白噪声。
- 8个推子编组、8个用户自定义按键、4个快速静音组按键。



GDM-3214D: 数字调音台 (32*14)

- 模拟输入: 32CH (MIC/Line); 模拟输出: L/R+10BUS+Headphone(L/R)。
- 10寸电阻触摸屏1280x800分辨率; 17个100mm电动推子。
- 内置USB录音、放音功能; 内置16个通道独立的反馈抑制器。
- 内置16路自动混音; 带8个DCA; iPad触摸屏全功能控制, 实时数据同步。
- 支持8个终端同时控制; 内置2个效果器模块。
- 输入通道具有4段参数均衡、噪声门、反馈抑制器、高低通、压缩、反相。
- 每个输出通道具有参数均衡、高低通、压缩、反相、1秒延时器。
- 10BUS混音总线可选择推子前、推子后 (PRE/POST)。
- 支持100组场景预设功能, 可导出、导入USB存储器, 便于数据备份。
- 32个PEQ模式存储; 内置信号发生器: 正弦波、粉红噪声、白噪声。
- 8个推子编组、8个用户自定义按键、4个快速静音组按键。